



**Associação Nacional Rede de Pesquisadores e Pesquisadoras da Juventude Brasileira**

## **1. Diretrizes para Submissão de Trabalhos aos Grupos de Trabalho (GTs)**

1.1. As propostas de comunicação deverão, obrigatoriamente, estar vinculadas a um dos Eixos Temáticos do X JUBRA.

1.2. Cada proposta poderá ser submetida por até 3 (três) autores(as), devendo ser indicada, no ato da submissão, a modalidade do trabalho:

I – Trabalho escrito (Resultados de Pesquisa, Relatos de Experiência; Ensaios Teóricos);

II – Produção em áudio e/ou imagem;

III – Performance.

1.3. Cada autor(a) poderá submeter até 2 (dois) trabalhos como proponente principal, podendo ainda participar como coautor(a) em até 2 (dois) trabalhos adicionais.

1.4. A avaliação das propostas será realizada por pareceristas ad hoc, com base em critérios de mérito acadêmico, relevância temática e adequação aos eixos do evento.

1.5. Serão aceitos trabalhos submetidos nos idiomas português e espanhol.

1.6. Os autores de trabalhos não aprovados poderão interpor recurso no prazo de até 72 (setenta e duas) horas após a divulgação dos resultados, mediante envio ao e-mail oficial da comissão organizadora.

1.7. Os trabalhos aprovados poderão ser convidados a compor publicação em formato de e-book, mediante submissão do texto completo, em conformidade com as normas específicas e cronograma do evento. A publicação será autofinanciada.

1.8. A organização do evento e a REDEJUBRA não se responsabilizam por quaisquer custos relacionados à elaboração, deslocamento ou apresentação dos trabalhos.

1.9. Ao submeter a proposta, o(a)(s) autor(a)(es) declara(m) concordar integralmente com as normas deste edital, bem como autoriza(m) a divulgação dos trabalhos nos meios definidos pela organização do evento.

1.10. As propostas serão recebidas somente por meio de Submissão por formulário no site oficial do X JJUBRA ( <https://www.even3.com.br/x-jubra->

[simposio-internacional-sobre-a-juventude-brasileira-686618/](#)) incluindo um resumo escrito, conforme as normas estabelecidas no item 2.

## **2 Normas para Submissão de Trabalhos – Modalidade Trabalho Escrito**

2.1 Os proponentes devem selecionar a opção “Comunicação em GTs” e escolher a área temática.

2.2 O título deverá ser sucinto e descrever o objeto.

2.3 Os trabalhos deverão ser submetidos na forma de resumo simples com extensão mínima de 1000 (cem) e máxima de 200 (duzentas) palavras

2.4. O Resumo deverá conter, obrigatoriamente:

I – Tema;

II – Indicação da modalidade (comunicação oral, pôster ou relato de experiência);

III – Estágio de desenvolvimento (projeto, em andamento, concluído);

IV – Fundamentação teórica e metodológica

V – Principais resultados

VI – Conclusões.

2.5. Deverá ser indicado de 3 (três) a 5 (cinco) palavras-chave, separadas por vírgula.

2.6. Ser anexado **Arquivo PDF da Proposta**.

2.6.1. A primeira página deverá conter, obrigatoriamente:

I – Título do trabalho;

II – Indicação da modalidade (comunicação oral, pôster ou relato de experiência);

III – Eixo temático;

IV – Nome completo do(a)(s) autor(a)(es);

V – Vinculação institucional;

VI – E-mail de contato.

VII - O título deverá estar centralizado, em caixa alta, negrito e com espaçamento simples.

VIII - Logo abaixo do título, deverá constar a modalidade do trabalho e, em seguida, o eixo temático correspondente, ambos em destaque.

IX. Após o espaçamento de duas linhas, os nomes dos autores deverão ser apresentados alinhados à margem direita, acompanhados da respectiva vinculação institucional e e-mail.

X. O texto do resumo deverá ser elaborado conforme as normas da ABNT.

XI. Os elementos do cabeçalho (título, autoria, vinculação institucional e e-mails), bem como as 3 (três) palavras-chave obrigatórias ao final do resumo, não serão contabilizados no limite de caracteres.